

В едни от най-трудните дни за нашата фирма на служебната ни поща пристигна имейл от нашата редовна клиентка Галя Букова, художничка от София. Това, че тя е намерила време да ни благодари, е впечатляващо. А самото писмо е толкова хубаво, че не можем да не го споделим с вас. Такива жестове ни вдъхновяват, дават ни самочувствие и увереност да продължаваме напред. Благодарим ти, Галя! Ето го и писмото.

Здравейте отново!

Отдавна ми се иска да изразя колко съм доволна от вас. Наистина съм щатствлива, че ви намерих. Съвсем случайно търсих платна в интернет, след като в един голям град като София не се намират добри платна за рисуване. Купувала съм от почти всички вносителни, всякакви видове, които се предлагат по магазините, китайски, български, италиански. За съжаление все нещо не достигаше да кажеш "Ето, това е!" Или грундът пропуска и на гърба се появяват петна, или се пука при едно леко навиване, или са прекалено 'постни' и маслото изглежда като темпера и изсъхва още докато движиш четката. Не си мислете, че съм някакво мрънкало да търси само недостатъци, но аз също държа да предложа някакво качество. Не мога да продам картина, ако боята и грундът се пукат или подрамката е усукана. Аз завися и от материалите. И когато казах на собственика на един известен магазин за материали в София, че платната пропускат, той ми отговори: "Ами, защо работите с такава водна техника?" Представяте ли си? А те внасят сигурно най-долнопробните платна и ги продават на цени за лен. Интересно, че продължават да ги продават, чудя се кой ги купува. Когато ми изпратихте още първите мостри, ги харесах, минаха на всички тестове- водна техника, прегъване, драскане и какво ли още не, просто се вижда разликата. Най-накрая да си намеря хубави платна. Невероятно... и то от Карлово. Още по-доволна съм от подрамките ви, качествен материал, прецизна изработка...просто си личи, че държите на качеството. Много е трудно и подрамки да се намерят хубави, или са с червеи, тежат (вероятно дървесината е мокра), или имат чворове или просто хлопат по сглобките. И като видиш една добре изработена подрамка, как няма да го оцениш. Конкуренцията ви има много още да учи. Дори самото ви отношение към нас 'купувачите' издава, че държите клиентът да остане доволен. Това е нещо повече от търговия или пласмент, това е вече 'топлото отношение, доброто впечатление', това е ключът към успеха. Аз също работя с клиенти и държа те да останат доволни. Много от тях отново се връщат дори след години. Мисля, че по това си приличаме.

Не забравям, че винаги ми изпращате страхотни календари и куп други подаръци..., че кой друг прави това днес и тук в България? Аз наистина оценявам всичко това и много се радвам, че има такива професионалисти като вас, абсолютна рядкост за нашата действителност. Да не говорим, че винаги сте любезни и отговаряте на всичките ми капризи.

Единственото, за което мога съжалявам, е, че не сте в София. Благодаря Ви, че ви има! Желая Ви много успехи и удовлетворение!

С уважение,
Галя

